



Министерство образования Кузбасса
Государственное профессиональное образовательное
учреждение
«Таштагольский техникум горных технологий и сферы
обслуживания»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ЖУРНАЛИСТИКА»

2023

Одобрено

ЦМК социальных и гуманитарных
дисциплин

Протокол № 1
от 31 августа 2023г.

Председатель ЦМК

Дудар Е.В. Дударева

УТВЕРЖДАЮ

и.о. директора ГПОУ ТТГТиСО

31 августа 2023г.

И.В. Ломина

И.В. Ломина

Программа курса внеурочной деятельности составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 и предназначена для студентов 1 курса, обучающихся на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Организация-разработчик: ГПОУ ТТГТиСО

Разработчик:

Грудева Валерия Алексеевна – преподаватель.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	8
3.СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	10
4.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	13
5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИПРОГРАММЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	15

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и назначение рабочей программы курса внеурочной деятельности «Журналистика».

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Журналистика» (далее – Программа) составлена на основе требований к результатам освоения образовательной программы среднего общего образования, установленных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413, приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413», нормами Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся (внесенными в федеральное законодательство во исполнение поручений Президента Российской Федерации Пр-328 п. 1 от 23.02.2018 г., Пр-2182 от 20.12.2020 г.).

Возможность выхода на основе филологического профиля на большое количество специальностей вызывает потребность в более отчетливом профориентационном акценте при обучении иностранному языку в этом профиле.

Усилению профориентационной составляющей могут способствовать, в том числе, курсы по выбору, знакомящие обучающегося с основами его (предполагаемой) будущей профессии. Одним из таких курсов является предлагаемый курс внеурочной деятельности «Журналистика» (далее – курс)

Программа курса предусматривает такие формы организации познавательной деятельности как: конференции и олимпиады, поисковые и научные исследования.

Содержание внеурочных занятий предполагает разнообразные виды деятельности: рассказ, беседа, дискуссия, игра, доклады, участие в конкурсах и

викторинах, экскурсии, применение полученных знаний, составление мультимедийных лекций и бесед, составление сценариев специальных акций, исследовательская работа, проектная деятельность.

Программа курса внеурочной деятельности рассчитана на 34 часа, периодичность занятий 1 час в неделю.

Механизм зачета результатов освоения курса внеурочной деятельности:

- выполнение творческих работ, исследовательских проектов,
- участие в конкурсах, олимпиадах, фестивалях, научно-практических конференциях городского, регионального, всероссийского уровней;
- фиксация результатов внеурочной деятельности в портфолио студента.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Программа курса внеурочной деятельности «Журналистика» направлена на достижение следующих результатов:

- расширить знания в области стилистики с акцентом на особенностях стиля публицистических текстов;
- ознакомиться с некоторыми правовыми и этическими основами деятельности журналистов-международников;
- сформировать специализированные умения (в их элементарных формах) в области:
 - сбора сведений (о людях, фактах, проблемах, ситуациях) для подготовки произведения в форме одного из журналистских жанров; анализа и переработки полученного материала, получения дополнительных сведений через непосредственное общение с людьми, в т. ч. и гражданами (практическое применение начальных навыков и умений 5 межкультурной коммуникации, в т. ч. в рамках проектной деятельности);
 - создания журналистского произведения;
 - определения круга лиц, которых целесообразно привлекать к подготовке публицистических материалов;
 - начального опыта в изучении и анализе общественного мнения, общественных интересов и потребностей;
- начальной практики в области социологического исследования для выяснения общественного мнения (опрос, анкетирование, дискуссия); – основ редактирования предоставленного публицистического текста (материала);
- базовых навыков и умений разработки издания школьной газеты, теле-, радиопередачи;
- знакомства со способами преодоления межкультурных конфликтов при работе на международном уровне, со способами корректной интерпретации реалий чужой культуры;
- умений использовать свои личностные качества в деятельности, приближенной к работе журналиста;
- умений планировать собственную работу; – умений осуществлять рефлексию в области профессионального самоопределения.

3. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Модуль 1. Введение: журналистика

Факты и мнения о журналистике. Опрос. Язык журналистики: тренинг. Работа над проектом. Работа с языковым профориентационным портфелем.

Модуль 2. Функции журналистики

Чем занимается журналистика? Журналистские жанры: факты и мнения. Аналитическое сообщение. Аннотация. Язык журналистики: тренинг. Работа над проектом. Работа с языковым профориентационным портфелем.

Модуль 3. Профессиональная квалификация журналиста

Требования к журналисту. Журналист и писатель. Журналист – работа мечты? Профессиональная этика журналистов (в разных странах). Репортаж. Язык журналистики: тренинг. Работа над проектом. Работа с языковым профориентационным портфелем.

Модуль 4. Сферы журналистской деятельности

Журналистские сферы деятельности. Профессиональные профили журналистов. Интервью. Язык журналистики: тренинг. Работа над проектом. Работа с языковым профориентационным портфелем.

Модуль 5. Печатные СМИ: газеты

Газеты: общая характеристика. Качественные газеты (в разных странах). Публицистические жанры в качественной газете. Таблоиды разных стран. Работа над проектом. Работа профориентационным портфелем.

Модуль 6. Печатные СМИ: журналы

Журналы: общая характеристика. Рецензии и аннотации: кинокритика. Язык журналистики: тренинг. Работа над проектом. Работа с профориентационным портфелем. В зависимости от выбора варианта программы.

Модуль 7. Радио и телевидение

Телерадиовещание в странах изучаемого языка и России. Телерадиожурналист. Телерадиопередачи. Язык журналистики: тренинг. Работа над проектом. Работа с профориентационным портфелем.

Модуль 8. Интернет-журналистика

Интернет-версии газет, журналов, телеканалов. Журналистика и социальные сети. Журналист и блогер. Язык журналистики: тренинг. Работа над проектом. Работа с языковым профориентационным портфелем.

Практический модуль.

Содержание данного модуля встраивается в основные модули в виде практических заданий и профессиональных проб. Опрос общественного мнения. Эссе. Сообщение: новость, аналитическое сообщение, репортаж. Интервью. Дебаты. Ток-шоу. Структура газеты. Журналистский блог.

Дополнительный модуль.

Обобщающе-расширяющий модуль, материал которого может осваиваться отдельно или встраиваться в работу над другими модулями. Журналистское образование в России и за рубежом. Прогнозы развития журналистики. Само- и взаимооценивание. Работа с языковым профориентационным портфелем.

4 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела, темы	Количество часов
<p>Введение: журналистика</p> <p>Факты и мнения о журналистах и журналистике. Сферы деятельности журналистов (обзорно). Профессия зарубежного / российского журналиста. Аутентичный публицистический материал: опрос общественного мнения (высказывания школьников и студентов о профессии журналиста)</p>	1
<p>Функции журналистики</p> <p>Функции СМИ. Роль журналистики в современном обществе. Понятия «информационное общество», «век информации». Процесс передачи информации: от источника к получателю, место журналиста в этой цепочке. Деловая игра «Трансформация информации». Искажение фактов и вымысел, их причины и следствия. Факты и мнения в статьях. Аутентичный публицистический материал: новостная заметка, интервью, опрос общественного мнения, статья-литературная критика.</p>	2

<p>Профессиональная квалификация журналиста</p> <p>Требования профессиограммы к личностным качествам и профессиональным компетенциям. Отличие журналиста от писателя. Проблемы и опасности журналистской профессии (в России и Германии). Этические кодексы журналистов. Аутентичный публицистический материал: репортаж</p>	<p>2</p>
<p>Сферы журналистской деятельности</p> <p>Пресса, телевидение, радио, электронные СМИ, информационные агентства. Основные специализации журналистов: корреспондент, репортер, фотожурналист, диктор (ведущий) и др. Жанр «интервью». Фоторепортаж. Аутентичный публицистический материал: интервью, фоторепортаж</p>	<p>2</p>
<p>Печатные СМИ: газеты</p> <p>Типология газет. Структура газеты. Самые распространенные публицистические жанры качественных газет. Качественная и бульварная пресса. Понятие «развлекательной информации» (Infotainment). Разделы газет. Известные российские и зарубежные газеты, их содержание. Аутентичный публицистический материал: статья-портрет</p>	<p>2</p>
<p>Печатные СМИ: журналы</p> <p>Типология журналов. Известные российские и зарубежные журналы, их содержание. Основные формы кинокритики. Рецензии и аннотации художественных фильмов. Аутентичный публицистический материал: рецензии и аннотации художественных фильмов</p>	<p>2</p>
<p>Радио и телевидение</p> <p>Радио и телевидение в странах изучаемого языка и России. Частное и государственное, антенное (спутниковое) и кабельное, аналоговое и цифровое</p>	<p>2</p>

<p>радио и телевидение. Виды радиои телеканалов, а также передач. Рейтинги телевизионных программ. Специфика работы телеи радиожурналистов, их специализации. Виды телевизионных шоу. Аутентичный публицистический материал: интервью, радиожурнал, радиопельетон, новостная передача, репортаж.</p>	
<p>Интернет-журналистика</p> <p>Структурные, содержательные, интерактивные особенности представления традиционных СМИ в интернете. Новые интернет-СМИ в разных странах. Представление журналистских материалов в различных типах социальных сетей. Блогер и/или журналист: за и против. Аутентичный публицистический материал: интернет-сайты СМИ, материалы СМИ в социальных сетях, блог-контент</p>	2
<p>Практический модуль</p> <p>Информационный раздел, обобщающий особенности жанровой деятельности журналиста. Содержит правила создания публицистических материалов и комплексных журналистских «продуктов» следующих жанров: опрос общественного мнения, эссе, сообщение (новость, аналитическое сообщение, репортаж), интервью, дебаты, ток-шоу. Дает информацию о структуре газеты, журналистском блоге. Используется для организации учебнопрактической профориентационной деятельности, включая профессиональные пробы</p>	10
<p>Дополнительный модуль</p> <p>Обобщающий модуль, где обучающиеся знакомятся с возможностями продолжения журналистского образования в России и за рубежом и прогнозами развития журналистики. Включает в качестве приложения языковой профориентационный портфель.</p>	9

Итого:	34
--------	-----------

5 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

5.1 Материально-технические условия реализации программы

Реализация программы предполагает наличие учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- мебель для организации рабочего места преподавателя;
- мебель для организации рабочих мест студентов;
- мебель для рационального размещения и хранения оборудования;
- учебная доска.

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор;
- компьютер;
- экран.

5.2 Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы

Основные источники:

2. Баранова, Т. Г. Библиотечная Жизнь Кузбасса: Период. Сб. Вып. 3 (53) / Т.Г. Баранова. - Москва: Мир, 2018. - 133 с.
2. Голядкин, Н. А. История отечественного и зарубежного телевидения. Учебное пособие / Н.А. Голядкин. - М.: Аспект пресс, 2017. - 192 с.
3. Есин, Б. И. Три века московской журналистики / Б.И. Есин, И.В. Кузнецов. - М.: Флинта, 2019. - 537 с.

Дополнительные источники:

4. Накорякова, К. М. Литературное редактирование / К.М. Накорякова. - М.: Икар, 2019. - 432 с.
5. Третьяков, Виталий Товиевич Теория телевидения. ТВ как неоязычество и как карнавал / Третьяков Виталий Товиевич. - М.: Ладомир, 2017. - 851 с.
21. Цвик, В. Л. Телевизионная служба новостей / В.Л. Цвик. - М.: Юнити-Дана, 2018. - 320 с.